

Research on the margins: Texts and documents

Investigar en els marges: Textos i documents



Showcase

Universitat de València, 25 de febrer de 2021



AICO2019/120 *Violència de gènere i identitats: edició i estudi de documentació valenciana per a la construcció de biografies marginals (ss. XV-XVI)*, de la Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital de la Generalitat Valenciana

Programa

Amb aquest *aparador* virtual que és accessible *online* i que, si és així, ha estat en bona mesura per la circumstància coneguda per tots de la covid19, el nostre projecte AICO2019/120 *Violència de gènere i identitats: edició i estudi de documentació valenciana per a la construcció de biografies marginals* (ss. XV-XVI), de la Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital de la Generalitat Valenciana, dona a conèixer la seua darrera activitat de grup -i deixem al marge algunes publicacions que es troben a punt d'eixir.

Podríem haver fet una valoració del que hem portat endavant fins ara, dins els límits que ens ha deixat la pandèmia: l'organització i la participació en diferents congressos, la col·laboració en l'organització d'altres o l'assistència d'alguns dels integrants en altres trobades científiques -quan es podia- i també, quan hem passat tots a ser una mica més *virtuals*. Al costat d'això, les publicacions que en format electrònic o en paper han vist la llum o, com ja hem dit, es troben a poques setmanes de veure-la.

Però hem preferit fer un *showcase* amb la intenció de mostrar part dels treballs que alguns dels membres del projecte encara ens trobem en procés de portar endavant o, en el cas dels participants convidats, treballs que, per la seua afinitat en la recerca amb els nostres, poden ser-nos també guia, orientació o model a seguir. Propostes que poden resultar atractives de completar, amb el temps, o que ja es troben en camí de ser un treball finalitzat.

Així doncs, qui s'acoste a aquesta trobada podrà veure i escoltar informació sobre alguns plantejaments de treballs més o menys avançats, algunes línies que podran donar fruit en el futur i que volem continuar treballant. Part d'allò que hem fet i que esperem continuar desenvolupant. I sempre, centrats en allò que no ha estat el *centre*: desplaçant-nos cap als marges per donar visibilitat a biografies i circumstàncies que el temps ha transformat en invisibles.

Ponències

Maria Luz Mandingorra (Universitat de València): *Escritura al margen*.

Rosanna Cantavella (Universitat de València): *L'aplicació del codi TEI-XML a l'edició de textos sobre vides marginals*.

Enric Mallorquí-Ruscalleda (Indiana University-Purdue University Indianapolis): *New Theoretical Approaches to Medieval and Early Modern Texts: Game Theory in "El Cid" and "La Celestina"*.

Cristian Palomo (Universitat Jaume I): *Investigar la identitat col·lectiva històrica. Conceptes i expressions cabdals escrits marginalment en la documentació*.

Anna I. Peirats (Universitat Catòlica de València): *En els límits entre la salut i la superstició a la València tardomedieval*.

Vicent Josep Escartí (Universitat de València): *El profeta Joan Escuder: una biografia per construir*.

Rubén Gregori (Universitat de València): *El crim de ser fills d'Israel. Un passeig a través de la imatge medieval*.

Paola Bellomi (Università degli Studi di Siena): *La voz desatendida de las hispano-judías de Venecia*.

Arantxa Llàcer Martorell (Universitat Oberta de Catalunya): *Eixir de l'anonimat. Reptes i claus per a l'estudi de textos memorialístics moderns*.

Anna Mazza (Università degli Studi di Napoli - Federico II): *Processi per Apostasia ed Eresia nell'Archivio Storico Diocesano di Napoli: prospettive di ricerca*.

Anna Maria Compagna (Università degli Studi di Napoli - Federico II): *Processi per magia nell'Archivio Diocesano a Napoli: prospettive di ricerca*.

Rafael Roca Ricart (Universitat de València): *Entre l'agressió i l'abús. Les dones a la València del segle XVII*.

Àlex Llinares (Universidad de Málaga): *Dones i marginalitat en la Mallorca del barroc: remeis d'amor i malefícis*.

Marc Sogues (Universitat Oberta de Catalunya): *Figures marginals dins la poesia de la Guerra de Successió*.

Jacob Mompó (Universitat Catòlica de València): *Dones i heretges a Sogorb. La persistència del judaïsme (1488-1722)*.

Coordinador Vicent Josep Escartí (Universitat de València)

Comité Científic Anna Maria Babbi (Università degli Studi di Verona)
Emilio Callado (Universitat Cardenal Herrera – CEU)
Anna Maria Compagna (Università degli Studi di Napoli -Federico II)
Antoni Ferrando (Universitat de València)
Àlex Llinares (Universidad de Málaga)
Joaquim Martí Mestre (Universitat de València)
Vicent Martines (Universitat d'Alacant)
Laia Miralles (Universitat de València)
Jacob Mompó Navarro (Universitat Catòlica de València)
Joan Peytaví (Universitat de Perpinyà Via Domícia)
Rafael Roca Ricart (Universitat de València)

Amb la col·laboració de



PGC2018-097011-B-I00 Biografías marginales: violencia, sexo, género e identidad. Edición y análisis de fuentes documentales valencianas de la época foral



<http://www.ivitra.ua.es/doctorado/doctorado.htm>

